



ISSN: 2959-6386 (Online), Volume 3, Issue 1, March 2024

Journal of Knowledge Learning and Science Technology

Journal homepage: <https://jklst.org/index.php/home>



Exploring Thesis Topic Choices in Undergraduate Chinese Language Studies

Tu Chi Thanh 

Faculty of Foreign Languages, Ho Chi Minh City University of Industry and Trade, Ho Chi Minh City, Viet Nam

Abstract

The paper discusses the importance of topic selection in research, emphasizing that the chosen topic determines the scope, depth, and content of the study. The appropriateness of the topic is crucial for the successful completion of a thesis. An ideal topic should have academic value, align with personal interests, and be suitable for the individual's research capabilities. The direction, difficulty, scale, and method of formulating the topic are all significant aspects worthy of in-depth discussion.

Keywords: *Topic Selection; Difficulty; Formulation; Evaluation*

Article Information:

Article history: Received: 15/09/2023 Accepted: 20/11/2023

Online: 11/12/2023

Published: 29/03/2024

DOI: <https://doi.org/10.60087/jklst.vol3.no1.p51>

¹ **Correspondence author:** Tu Chi Thanh

Email: thanhtc@huit.edu.vn

试论中文专业本科论文的选题问题

徐志成

摘要

一般来说，所选择的题目将决定研究的内容、广度和深度。选题的正确与否会决定论文能否顺利完成。正确而恰当的选题，应该是既有一定学术价值，又符合自己志趣，同时适合个人研究能力的。对此，选题的方向、题目的难度、大小以及拟定题目的方法和方式都是很值得深入讨论的问题。

关键词: 选题；难度；拟题；审题

0. 前言

所谓选题，即在开始论文写作以前对所研究论证的问题进行选择与确定。一般来说，所选择的题目将决定研究的内容、广度和深度。选题的正确与否会决定论文能否顺利完成。正确而恰当的选题，应该是既有一定学术价值，又符合自己志趣，同时适合个人研究能力的。^①

选题不仅仅是给文章定个题目和简单地规定个范围，选择毕业论文题目的过程，就是初步进行科学研究的过程。选择一个好的题目往往需要经过作者多方的思索、多方的比较、反复的推敲、精心的策划等复杂过程。所选的题目一旦定下，也就表明作者头脑里已经大致形成了论文的轮廓，已经有了论文的雏形和框架，作者对论文的整体思路是心中有数。

很多学生在写论文的时候总要问一个问题：“写什么题目好”？有的学生随便说出几个题目，然后逐一分析筛选，最后剩下的也不见得能写下去，没准写到一半便放弃。其实，论文选题是有明确的步骤的，即：先锁定方向，再确认范围大小，再考虑写作资源，最后才定题。

1. 选题的方向

一般的科研活动都要先考虑研究课题的方向。例如：研究哲学的问题都要先想想自己研究的是东方哲学还是西方哲学，研究化学的也要看是研究有机化学的还是无机化学的，等等。把论文的题目先限定在一个研究方向或者领域里，能保证所研究的问题不会“走偏”或者“走错”方向，是选题过程中最为关键的步骤。

通常的情况，出于培养专业化人才的需要，各所高等院校内部都设立若干专业。每个专业都有其自身特点和要求，并且所授予的学位种类有一定差异。毕业论文的选题也应当与学生所学专业 and 所要申请的学位挂钩，要在本专业领域内选择具有一定理论和应用价值的论题。这是一个方向性原则，必须始终贯彻。

中文专业生在论文选题的问题上，可以考虑两个方向：

一是，中文本身的各个要素，如语音、词汇、语法、文字等。

二是，中文学习者的有关问题，如学习动机、学习方法、影响学习质量的各种因素等。

有些学生对中国文化、哲学、教育、历史等问题感兴趣也可以这些方面的题目，相对而言，与中文专业直接挂钩的以上两个方向总体上看都是比较好操作，也比较容易上手。

^① 详见吴文珊、陈友铃、王娟（2009）。

2. 题目的难度

一般而言，学生自身的专业与兴趣、科研条件、导师方向、国内外研究现状、前期基础工作以及写作时间等因素对论文的选题有着重要的影响，在论文写作的过程中有着不同程度的作用。

2.1 专业知识

学生所学的专业知识和技能是论文写作的基础和起点。经过几年的专业学习，学生从自身的角度对所学的专业知识都会有基本的了解和体会。以此为选题的出发点，学生们更能主动、有把握和有信心地去探索新事物，提出自己的见解。理论上讲，题目越与所学专业知识紧密结合，就越能发挥专业中最强的优势，能大大降低论文的写作难度。

2.2 研究动机

研究动机是研究热情燃起的开始。学生的研究动机可能是多方面的。客观上，写论文有可能为了满足获取毕业证书的要求，也有可能是为了满足市场的要求，等等。主观上，写论文也有可能为了证明自己的实力，进而实现自己的价值，又或者是为了满足自己的兴趣爱好，提高自己的认知高度，等等。

要指出的是，许多论文选题不合理的最突出的原因是学生们对论文的重视程度不够，因而在论文写作上所投入的时间和精力严重不足。要肯定的是，本科论文写作是本科教学计划中一个重要的实践环节，在学生的总学分中占有一定的比例，但仍有许多学生对撰写毕业论文的重要性认识不够，即认为毕业论文的质量不影响自己的毕业，与就业没有多大关系。另外，毕业论文一般都安排在大学课程的最后一个学期，这时不少学生都忙于参加考试或者参加各种人才交流会的活动，很难静下心来撰写论文。因此，正确地认识本科论文的意义及其重要性对论文的成败是极为关键的。

2.3 科研条件

科研条件和资源的丰富和充足是学生寻找有价值的参考。常见的情况是，图书馆的专业书籍不够，有限的专业书籍还存在过于陈旧的问题，图书馆的电子资源也极为匮乏，数据库购买量严重不足，等等。这些都导致学生写论文需要参考优秀的资料严重缺乏，在搜集资料的工作方面遇到非常多的困难，论文的难度可想而知有多大。

2.4 导师专长

导师的专业知识结构和研究水平直接影响着学生毕业论文选题的质量。毋庸置疑，选题的方向直接与导师的研究方向挂钩是最为理想的状态。导师对某些领域方向的了解和把握当然能给学生提供更好、更切实的选题思路，在论文的写作当中也能够比较及时提点和疏导，扫除障碍。从而提高论文的质量。

一般的情况，学生们在选题的开始都要和导师沟通，了解相关情况，包括自己可考虑的研究方向、研究对象、研究范围以及各方面的有关规定。学生自己也应该展示出自己的科研素质、思维逻辑、表达能力等，这无疑非常有利于导师给予有价值的建议。

2.5 研究现状

了解自己专业领域的发展动态对选题也是很有帮助的。本科文论很注重其研究的实用性，也就是说，一篇论文的价值往往体现在文中的内容、观点、方法等是否解决实际问题。一般来说，在确定好研究方向之后，在定题之前，对自己感兴趣的有关方面多做点了解，尤其是那些具有现实意义的问题，才更能让自己清楚地看到能研究的点子。

任何研究者开始一个研究课题，学生们都要了解国内外研究现状和研究动态，了解该领域的已有成果，检索相关的著作和论文，要从已有的研究成果中获取有价值的相关信息，即对相关问题要弄清楚别人写过什么、主要争论及分歧的是哪些、同类课题的研究进展以及发展趋势，等等。在整理好材料的基础上，筛选有价值的文献，再进一步思考，这些工作不但能帮助自己重复前人的研究，省得盲目下笔，而且还能一目了然地构架出自己的思路。

值得注意的是，有些话题，不管是大家都在热议的还是大家都不太受注意的，对论文的选题都很值得去了解。有些话题一直在热议当中可始终没达成共识，这说明问题的复杂性，但同时也说明问题还有很多可以深入的空间。有些话题似乎不太受关注，有可能因为大家一直不觉得存在什么问题，或者至少不是大问题，这些话题可研究的空间其实比前面讲的还要大。两类现象往往是选题的源地，学生们都可以大胆地去考虑选择。

2.6 前期工作

选题的前期工作是多方面的，除了前面谈到的了解国内外研究动态以外，还有其他属于技术层面上的事儿，包括校方对开题报告、审阅材料、盲审、答辩等各种要求和规定、服务于论文写作的各种设施（设备、应用程序），等等，这些不仅在选题的开始，甚至在论文写作的整个过程中都应该多加注意，避免在关键环节上出问题。

2.7 写作时间

写作时间直接影响到研究的内容、方法和结果。一般来说，写作时间足够充裕，论文也许会写得轻松些，研究进度都比较好安排。学生们可以反复推敲题目，收集资料，整理数据，提炼观点。所以，学生们早已知道自己要写论文，就应该趁早动手，越早把定题就越有充足的时间去下笔，千万别等到学校颁行有关规定才去思考写什么题目。在时间紧迫的情况下，匆匆忙忙、随便想到的题目绝大多数都要么不可行的，要么难度非常大。

3. 题目的大小

题目的大小与题目的难度不是一回事。一般来说，我们可以通过研究对象的数量及其抽象程度、研究范围的广狭、研究客体的复杂度和所要完成的论文篇幅等方面来判断一个题目是大的还是小的。

3.1 研究对象

研究对象中的“对象”不仅指我们日常生活中理解的“人”，还包括事物、事件、关系、现象，等等。任何研究都要有研究对象，至少也得有一个，通常要出现在论文标题当中。例如：

论文题目	研究对象
1) 《现代汉语补语研究》	现代汉语补语
2) 《从汉字学角度谈谈当今的网络汉字》	当今的网络汉字
3) 《越南学生汉语补语习得偏误分析》	越南学生汉语补语习得偏误
4) 《略论汉字的特点及其与汉语的关系》	汉字的特点、汉字与汉语的关系
5) 《对外汉语初级阶段动趋式的习得与教学研究》	对外汉语初级阶段动趋式的习得与教学

在以上题目中，第1题至第3题只有一个研究对象，第4题和第5题都包含两个研究对象。相对而言，研究对象越少就越容易深入和拓展。

3.2 研究范围

研究范围中的“范围”不仅指我们日常生活中的“空间”，还包括某些集合、数量，甚至时间等。研究范围的限定对研究对象的认识具有重要的意义。例如：在研究学生的学习方法这个问题上，应该把研究范围限定在特定的年级内，因为不同年级的学生所采用的学习方法也许是不同的；又如在研究汉语语法问题时，也应该把范围限定在现代汉语或者古代汉语之内，因为一个词语或者格式在古今代的用法也许差异很大。

一般来说，研究对象越多，研究范围越大，题目就越大。因此，学生们在选题的时候，尽可能把研究对象限于一个，把研究范围适度地调整，尽可能贯彻“小题大做”的原则，即一个问题往大的多谈几个方面，或者往小的说明它的来龙去脉。

3.3 研究客体

研究客体指研究对象各方面的特点得以体现出来的载体，即负载研究对象的人、物或事。举个简单的例子，如我们想研究消费者的消费能力，一般都要接触有关消费者，通过与他们的交流和访谈获取他们消费能力的信息，消费者就是研究客体。又如，我们想研究某一个人的工作能力，一般得对这个人的业绩、工作效率、团队合作、社交网络等因素进行分析才能有一个比较全面的评价，这里说的因素都是研究客体。

研究客体的确定是否准确直接影响着研究的结果。从一个错误的研究客体里获取到的信息都是没有价值的，基于这些信息得到的结论自然也是不可靠的。如果论文题目涉及到多个研究客体，该研究多半都很难展开。

3.4 研究篇幅

论文的篇幅是指论文的长度，一般用字数或页数来衡量。不同的学校、专业、期刊或出版社对论文的篇幅有不同的要求，一般在几千字到几万字之间。论文的篇幅应该根据论文的内容、结构、方法和质量来确定，不能一味追求多或少。论文的篇幅也应该符合格式规范，使论文具有学术性和可读性。

通常情况下，通过对题目的判断，我们也能大概预测出论文的篇幅限度。很多时候，篇幅的大小也是衡量一个题目的大小。有些题目就字眼上看就知道篇幅将会很大，不适合一般的本科生，如《现代汉语语法》、《古代文字学特点》、《甲骨文的演变规律》等。

4. 拟定题目

有的题目方向、论文思路等都不错，但拟定的论文题目却有问题。其实，论文题目的拟定是要注意原则与方法的。

4.1 基本原则

题目拟定总的原则是：题目应是确切适宜、简洁明了、醒目吸引人的标题。题目不可过长，尽量控制在 20 个字以内。一般要注意以下几点：

- (1) 题目要有学术性，即使用本专业的术语、专用语和表达规范；
- (2) 题目要具体明确，即能指明研究的对象和内容；
- (3) 题目要简洁新颖，即表达简短、精炼和新颖；
- (4) 题目大小要适当，即限定在合适的研究范围之内；

4.2 拟定方法

题目拟定的方法得当能有效地体现拟定的原则。总的来说，拟定方法要注重拟题模式的选择和词语的运用。拟题模式通常可以采用简单、复杂两种模式。

4.2.1 简单式

简单式拟题，即直截了当指明本研究的对象。这种模式又有几种不同的写法：

第一，以“论说”类动词开头。例如：

论：《论汉字的性质与未来》、《论能带结果宾语的动结式中的结果补语》、《论现代汉语语义结构中“工具”的性质和工具动词》等。

试论：《试论动介复合词》、《试论汉语存在句的两种语义特征》、《试论“竟然”和“居然”的区别》等。

浅论：《浅论“你”与“您”》、《浅论比况短语》、《浅论越南语中叠音词现象》、《浅论包含饮食语素惯用语的文化意蕴》等。

略论：《略论汉字的特点及其与汉语的关系》、《略论“把”字结构的句法地位》、《略论对外汉语口语词教学》等。

说：《说“偷”和“抢”》、《说“不过”》、《说“时、分、秒”等时间词》等。

略说：《略说关联词语》、《略说句系学》、《略说常州地名中的方言字》等

谈：《谈结果补语的意义》、《谈“V上”所在句式中的“上”意义》、《谈汉语时间词》等。

浅谈：《浅谈复合象形字》、《浅谈任务语言教学法》、《浅谈副词“可”“真”的用法》、《浅谈学习动机理论与外语教学》等。

析：《析新兴人物标签构式“X版”》、《析“‘NS+给+N’+V+N”中“给”的词性》、

浅析：《浅析现代汉语中的“V到”结构》、《浅析汉语时间词及其模糊性》、《浅析“客”族新词的形成理据》、《浅析2010年汉语新词》等。

试析：《试析“V上”句式的句法语义特点》、《试析“VP了的时候”》、《试析“青葱”“黝黑”成词途径》等。

第二，不以动词开头，但在标题末尾用“研究”类动名兼类词。例如：

研究：《歌曲教学法应用于大学英语课堂——基于语料库的研究》、《以大学英语为依托的软件服务外包人才价值观的研究》、《外语课堂焦虑及其对策的研究》、《湘方言“打”类词语的研究》等。

分析：《学习分析过程分析与应用的研究——基于在线学习平台的案例分析》、《中日学生海外留学动机分析》、《结果补语的语义指向分析》、《“X什么Y”构式分析》等。

探索：《运用配价语法研究汉语动词短语的初步探索》、《合体汉字字形识别过程探索》、《大型对外汉语口语成绩测试的探索》、《对外汉字教学改革探索》等。

第三，不以上述两类词语开头或末注。例如：《结果补语的语义指向》、《汉字学研究现状与展望》、《方式状语连用的语序》等。

4.2.2 复杂式

复杂式拟题通常指在论文标题当中加写入与研究对象相关的其他成分。复杂式拟题大概可以归纳成两种主要情况：

(1) 正题加副题

这种情况主要是因为主题比较宽，不具体、明确，需要用副题来明确其研究视角，限制其范围，常见的表述结构又有两种情况：

一种是，正题涉及理论基础，副题引入研究对象和研究范围，正题和副题之间要加一个破折号。例如：《三种否定比较句的联系与区别——“不如”、“不比”、“没有”型比较句考察》、《“像”和“好

像”的释义建议——以《现代汉语八百词》为例》、《情态动词的隐性否定功能——以“能+不+VP”构式为例》、《以问题为导向的任务型教学研究——以对外汉语口语教学为例》，等等。

另一种是，正题引入研究对象和研究范围，副题涉及理论基础，正题和副题之间可以加一个破折号或冒号。例如：《回声话语的认同功能——基于互动与立场表达的视角》、《“吃食堂”新解：基于认知语法和文化图式的阐释》等。

(2) 判断式

这种形式的标题往往给予全文内容的限定，可伸可缩，具有很大的灵活性，常用“从……看……”的格式，如《从郑和下西洋看中国海洋强国战略》、《从汉字学角度谈谈当今的网络汉字》、《从“很”的分布与功能再看汉语句法的完句条件》等。

5. 题目审批

学生与导师统一了论文题目之后都要准备相关材料，包括一些申请表格和论文的初步大纲、论文前言及文献综述。审批委员会通常会依照一系列的标准对提交题目进行认真、仔细的审阅和评估，最终决定题目能否通过并进行下一步的研究工作。在多数情况下，审委会将从专业性、科学性、创新性和可行性四个方面就所提交的开题材料加以考量并下决定。

5.1 专业性

学术论文是学生们运用自己系统的专业知识去论证或解决专业领域里某一个学术方面尚未解决的问题。学术论文是运用专业术语和专业性图表符号表达内容的，主要是写给同行看的，所以不在乎其他人是否看得懂，而是要把学术问题表达得简洁、准确、规范，专业术语也用得很多。因此，选题应注意其专业性要求。

想要保证题目达到专业性的要求，论文题目最好是符合自己所学专业的学术性理论文章，尽可能不要写那些说明性的文章，如工作总结、调研报告或者纯专业性的说明文，更不能写与专业无关的论文。

总的来说，一个与中文专业相关的研究项目必须回答几个问题：（1）这项研究论及中文专业里的哪些问题？与中文专业有什么样的直接关系？；（2）所运用的理论基础是不是语言学的理论？

5.2 科学性

选题的科学性，首先表现在要有一定的事实依据，有足够的科学证据证明研究方法。任何研究领域都是在实践中产生并确立的，研究论文是研究成果的总结，自然也应该具有很强的针对性。

其次科学性还表现在以研究领域的基本原理为依据，这也是论文的理论基础。领域内的理论将对论文起到定向、规范、选择和解释作用。缺乏充分的科学理论依据，选定的论题必然起点低、盲目性大。选题的实践基础和理论基础制约着选题的总过程，影响论文的方向和水平。因此，选题应注意研究课题的形式发展变化以及实用价值和理论价值，避免选择已经完全得到解决的常识性问题。

总的来说，一个科学的研究项目必须回答几个问题：（1）这项研究用的方法是否合适？；（2）研究项目的结构安排是否合理？

5.3 创新性

选定的论题应是领域内前人未曾解决或尚未完全解决的问题，通过领域内研究应有所创新，有新意和时代感。要创造选题的新颖，学生们必须做好文献综述部分，即要广泛深入地查阅文献资料和调查，搞清领域内的水平及最新成果，要了解前人是否已经做过或正在做该论文题目。在此基础上，重新确定自己的新论点，新的着眼点。如何鉴定一项研究是陈旧的还是新颖的，通常要看该研究在理论、应用和方法三个方面有哪些突破。

（1）理论创新，即看该研究在传统理论的知识基础上是否有所提高和发展，提出自己的新观点，构建新体系。

（2）应用创新，即看该研究能否将已有的理论、方法、原理应用于新的实践领域，解释新问题，揭示新规律。

（3）方法创新，即看该研究能否在已有方法的基础上，创用新的研究方法体系。当然，对于本科论文过于强调原创性是不太现实的，要想有很大的创新更是不可能的，但学生们在论文中也应有自己的独到见解，哪怕是只有一点，否则选题就是去了其意义。

总的来说，一个新颖的研究项目必须回答几个问题：（1）这项研究在理论、方法和材料三个方面有什么与前人研究不一样的地方？；（2）这不一样的地方有什么研究价值？

5.4 可行性

所谓可行性，是说所选的课题一定要切合实际，不能泛泛空想。应该明确指出，任何论文选题都会受到主观和客观条件的限制。有些论文选题虽然非常好，价值非常大，但由于写作者自身条件的限制，或研究条件等客观方面的限制，即使选择了这一选题，最后也无法完成。

审委会一般都会认真预测研究项目的各种困难和阻碍，结合具体情况来评估所选题目的可行性，即能否如期完成并且达到学校的有关规定和要求。

总的来说，一个可行的研究项目必须回答几个问题：（1）作者是否具备研究必备的基本条件？；（2）在规定的时间内能否完成一篇合格的学术论文？

纵观以往的开题报告,准备充分的开题材料一般都能通过。没开题成功的题目主要是因为一些个方面做得不够到位,对此我们进行了归纳并提出几个建议:

(1) 材料欠缺或者不完整。每个院校在学术论文的申报、开题和答辩等问题上都会明文规定,对此学生们应该仔细查阅。对于开题的有关表格,最好尽早准备好,在填写各项内容的时候都要格外认真,绝不能马虎,因为材料缺少或填写错误而耽误了开题工作是最不应该的。

(2) 标题表达不规范或者有语法错误。每项研究的标题都是审阅方最先去的地方,一个不够规范或有语病的标题往往让人感觉别扭,也许会给人很不好的感觉,即“连一个标题都没写好,论文估计也好不了”。所以,学生们最好在拟定题目这个环节里头好好与导师沟通,拟写出一个合格的标题来。

(3) 文献综述写得不够全面、深刻,从中看不出研究的亮点。文献综述是任何研究的基础,对整个研究有着定向的作用。因此,文献综述的重点在充分总结已有研究的局限和不足的同时提出自己的解决方案。

参考文献

- [1] 白志玲、秦丙克, 本科毕业论文选题分析[J], 《科学课堂》, 2022
- [2] 郭 丽、范英梅、曾艳, 本科毕业论文选题思考[J], 《合作经济与科技》, 2016
- [3] 李普亮, 高等院校本科毕业论文选题的探讨[J], 《吉林广播电视大学学报》第 2 期, 2007
- [4] 刘正远、段玉玺、呼汉卫、陈阿梅, 本科毕业论文选题质量的探索与实践[J], 《本科毕业论文选题质量的探索与实践》6 月, 2009
- [5] 吴文珊、陈友铃、王娟, 本科毕业论文选题分析[J], 《新课程研究》第 2 期, 2009
- [6] 杨 勤、吕冬生、李亚敬, 本科毕业论文选题探究[J], 《九江学院学报》第 3 期, 2009
- [7] 张爱军, 大学生毕业论文(设计)选题意义分析[J], 《改革与开放》, 2011
- [8] 张 翼, “吃食堂”新解: 基于认知语法和文化图式的阐释[J], 《语言教学与研究》第 5 期, 2022
- [9] 朱 军, 回声话语的认同功能——基于互动与立场表达的视角[J], 《语言教学与研究》第 4 期, 2020